

#23

Johnny Friedlaender (1912 - 1992)



Verbleibende Zeit 07.12.2019 - 13:00:00

Artikelstandort Deutschland

Farblithographie - Johnny Friedlaender (1912 Pless - 1992 Paris) "Abstrakte Komposition", r.u. Bleistiftsignatur, Widmung: . á Julika Zulies, BlattmaÙe ca. 69,5x54,5 cm, Rahmen, vgl. Lit.: deutsch-französischer Grafiker und Radierer; Friedlaender zählt zu den Wegbereitern der modernen Farbradierung; 1928-1930 Studium bei Otto Mueller und später bei Carlo Mense an der Staatlichen Akademie für Kunst und Kunstgewerbe Breslau; 1933 verhaftet und in einem Konzentrationslager interniert; 1959 Lehrauftrag der UNESCO am Museum für Moderne Kunst in Rio de Janeiro; 1980 fand eine Retrospektive im Albertinum in Dresden statt; 1982 Lovis-Corinth-Preis,